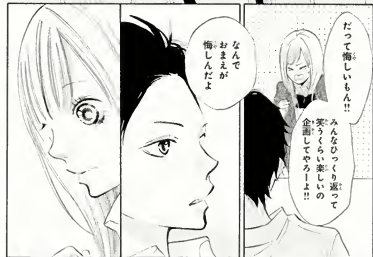


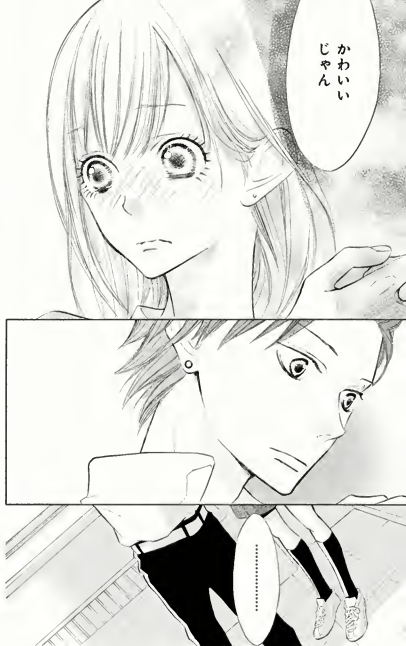
消え
たい……

図書室











優ちゃん







そんなかんじ
かな――

大室さ
あーみえて
人見知りだし

わかりにくい
んだけど



あの人がまったく
怖くないし
いーやつだから

今度
話してみて



実はゆー大室とは
古いつきあいなもんで

なんかつい！

ああ
そーなんだ

あ同中
だっけ？

うん小学校から
いつしよなんだけど



あーなんだ
じゃあ

幼なじみって
やつか……



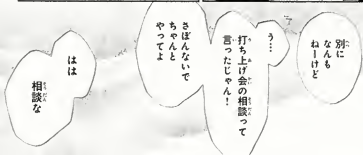
うん



あー
いやこないだのは
なんてか……







私の好きな人

someone i like and i stories by fuyu kumadaya

熊岡 冬夕





なにや



きのうの奴と
やれば
いーじゃん 相談

オレ
おじやまだったら
おるし

なにそれ
なにひとりで
怒ってるの？

勝て
手になら!!

な

なんでこーなるの

飲み物
足りてますか――

追加注文するよ
言ってって――

大室
欠席？

来ないでしょ――
あの人は

いちおう
幹事だった
けど

にしても
めぐみは
かいがいしく
働くね

そのツヤがすごいな

イス、
足りない？

少な
おんちせ

めぐみ

かして
座ってなよ

ありがとう

でも

大丈夫

……ごめんね

……あたしね

好きな人が
いる

もし

あたしの
中身が
すけてみえたら

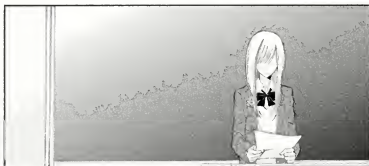
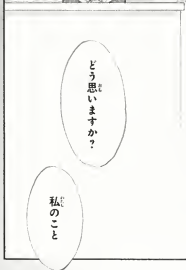
きっとみんな呆れて笑う

あいたいよ

ばかみたいに
好きだよ

優ちゃん







ぼろっ



あーあ
また
怒られるなあ



それについて
優ちゃんは
ど——— 思いますか!?



ずーっと
ずーっと
大好きなんです
けど

大室^{おほむろ}くんのこと

でももう
いいや

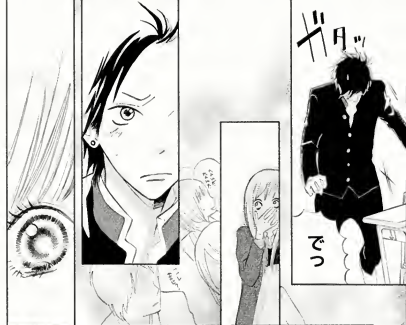
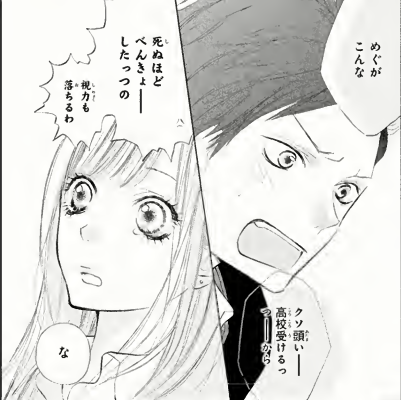
ごめんね
優ちゃん

やっと
言えた

……そんなん

めちやくちや
かわいーと思うに
決まっおしてんだろ!!







そっか

私も
優ちゃんも

同じ
気持ち
だったんだ

.....で



わかれよ

あほ



...そーゆー
ことだろ

someone i like and 3 stories



レプリー

フレンドシップ



そばにいたら
すぐに見つけてくれて



あ

はやか!

からかうみたいに
無邪気に
あたしの名前呼ぶ



ハヤ

ハヤ

私PHILの好Tきな人PIE

someone i like and 3 stories by fuyu kumaoka

熊岡冬夕

きのうはやかからの
メール見てそっこー
チャンネルまわしたのに
ちよーどケロブラ
おわたたこでさー

ケロブラ=まん

てて

どーだった
どーだった!?

神だつた!

まじでー!

アかみなその
とりまき
うちこそすきー!!!

みなぞー

こいつは

いちばん
仲いい
男のともだち

ミテレビ出んの
超珍しいうから
わざわざ教えて
あげたのにー

オレおふろ
入つてたもん

あー
悔やまれる

あつあつあつ

えつきもいなに

あ
そんなことゆー
人にはこれ

貸して
あげないよ

はやか!!
あれっなんか今日
かわいくない?

なんか今日
スタイルもくわ?
女神じやね

そんな
心ない言葉に
ひっかかりませー
ん

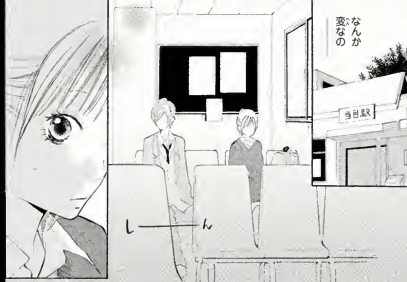
いやまじ
はやかさん
かわいって

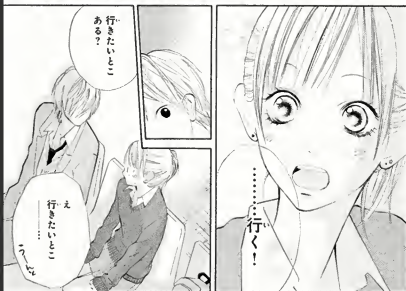
ブ

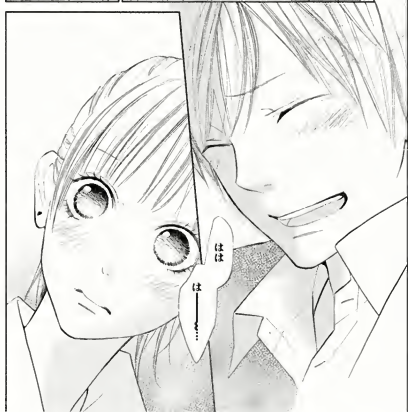
コラーあんな
いちゃつくなー

いちゃついて
ない!!!











とまだぢやない



みなぞーの
顔とか



電話できく
寝る前の
眠い声とか

やなこととか
悩みとか

くっついてたら全部
溶けて消えちゃったり

ばかみたいに
甘えちゃったりする
自分とか

知らなかった

「彼女」って

こんな
うれしいこと
増えるの

やばい

しあわせ
だー



わーちよろこ
びてくだないよー
きのことあ
みなぞーがさあ
ちよ

かんべんして。



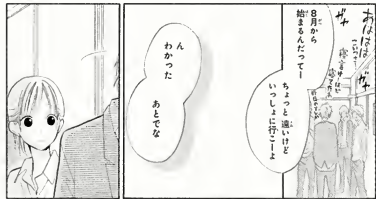
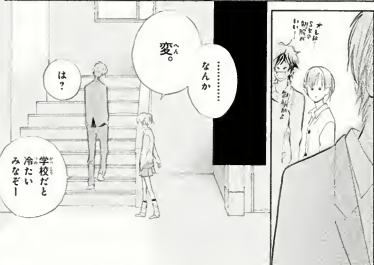
みなぞー

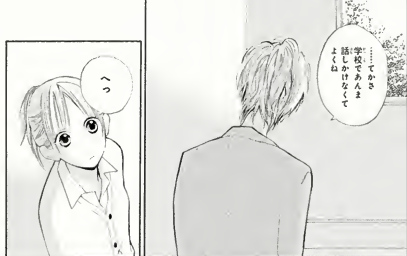


おー

エンドー

あのき
こないだ言ってた
あれきあ

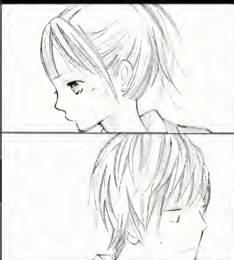






むくり

.....どうしよう



なんっなの

みなぞーのパカ

すぐキレンだよ
話になんねー

は.....
や

そーゆーことじゃ
ねーよ
オレらまんと
違うんだから
あんま学校でべたべた
してたら微妙じゃん

別に今までとおり
フツにしたら
いーじゃん 態度変わる
ほーが実

いや
だから.....

あーわかったつては
だからもー
しゃべんないっ!!

.....
チヨン
チヨン





Contents

私の好きな人
3

ラブリーフレンドシップ
54

雪町バス
95

ノートブック
137

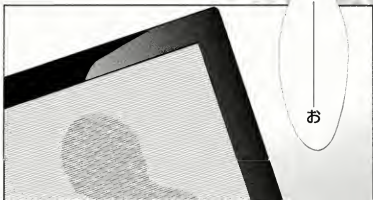
私の好きな人





おわっちゃった





あれから

まっくろい穴が

ほんとに空いてる





みなぞーと
いる時の

満たされる感じ

いつはいの
じあわせを



もう知ってるから

忘れられないから

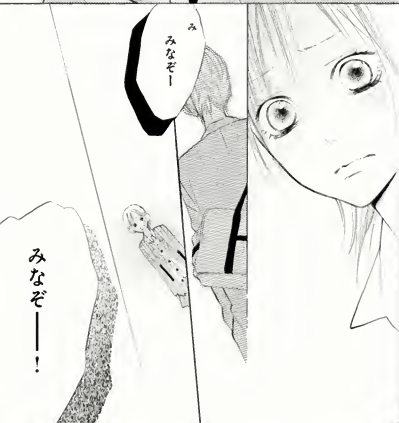


たろえは

これは
きつと

みなぞーと
ともたちに
戻れたって

全然
埋まんない穴で



みなぞー！



どーしやうもないんだ



ごめん
なさいっ…



は

お

あと
ケロブラ
生写真と

おお
おお
お!?

あげる

から



これ
あげる

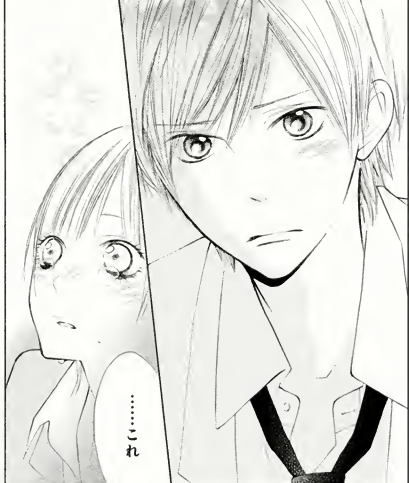
うう
うう
ゴッゴッ







■発表誌：別冊フレンド増刊 別フレ2011 5月号





ケン田ハイ



彼女^{かのじょ}に
なって



みなぞーと
ケンカしたあああ

今度は
どーした

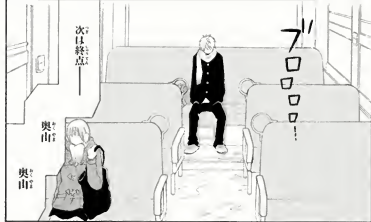
ケロブラの今後の
方向性について
意見が割れて…

知らんわ
しーもーか

3日後

〈おわり〉





ちょっと
返してよ——!!

だー

小学校から
精神年齢

上がって
ないよ

この寛

とは

元々
家が近くて
幼なじみ

けど
中学入ってから

べつに特に
話すことも
なくなってた

でも3年になって
部活が返してから

帰りのバス時間が
一緒になって

一緒に帰るのが
日課みたいになっ

寛って基本
走ってるよね

は!? 何!?
走ってねーし

走って
たよ

走った
うちに
入んねよ

いや 完全に
走っ……

まあいいよ
なにこれ？

カイロ！

うん 見たらわかるけど
どうゆうつもりかなって
きいてるんだ？

それやるなら
これちょーだい！

耳あて

ふたりの
2人で歩く

この道のりが

ダメに
決まってる
でしょー

ぴゃー

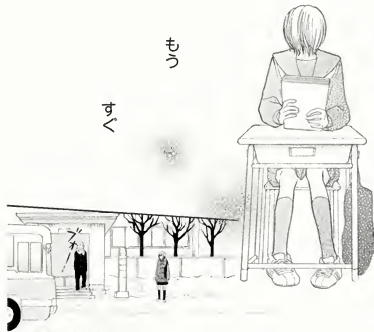
短く感じるようになっていく

普通に
してきてるし

あいつ
バカじゃないの

あたしの
耳あて……

……







これ
飲んでみ！

うめーから



ほら
入ってたー！！

汚いっ

ズッコ

寛の

笑った顔

入ってるっつー！

入ってません
空です

入ってるよ？

入ってないじゃん



怒っ…

ザッ
ザッ

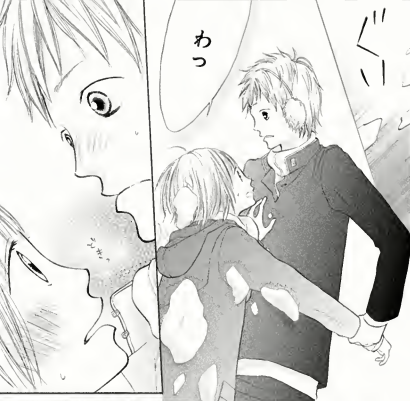
ガタン



朋
っ

てる
か

な…

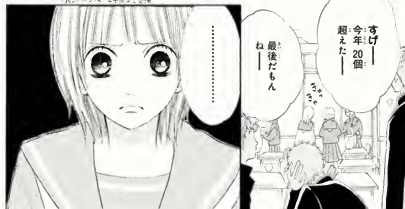


卒業したら

寛は六高

あたしは西高

学校 違ったら 会えることなんて そうそう ない









すき
だよ

バイバイ
朋

じゃー
ねー

朋
ちゃん

あのねー
B組の山川
わかるでしょ!!

あいつ
朋ちゃんのこと
好きなんかもんね

とにかく今
連れてくるから
待ってて!

でえええ

あ、帰るの?
用事ある?

うん
バスで帰るよ

あっ
そっかー

ちよっとごめん
通し……

朋ちゃん
ちよっと
いーかな

バスに
乗らないと

寛と一緒に
帰れないから





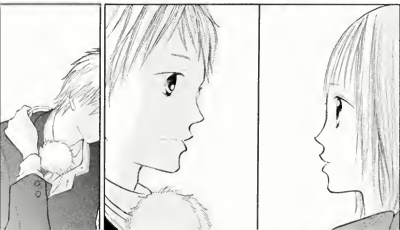
返して!



はらちゃんとは自分で言えつつの

はは

がんばれ
ヤマビ



ごめんなさい



あーマジ急にすんません
なんかでも

もうすぐ
卒業だし

このまま会えなくなるのやだなーと...

ごめんなさい



阿想いかな
とか思ってた

バカだ

きつと
全然そんなじゃ
なかった



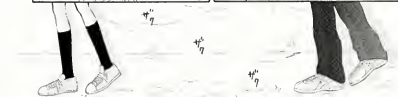
もうすぐ卒業

だから平気

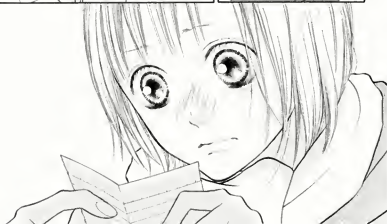
だってもう会うこともなくなる

それまで
バスの時間を
1本ずらそう

寛の顔は
ほとんど
見なくてすむ









卒業



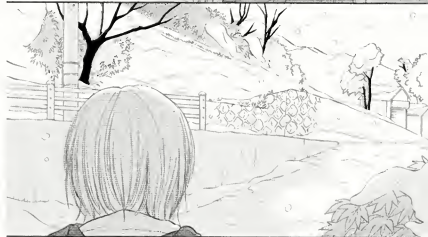
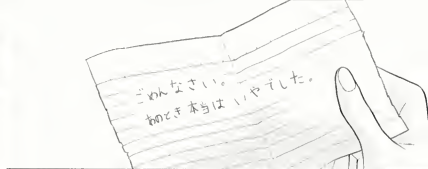
なんて

寛

いやだ

お願い

追いつく







わかんない

わかんないよ

なにが終わるか
なにか始まるか



.....

うん

ほ.....

本気?

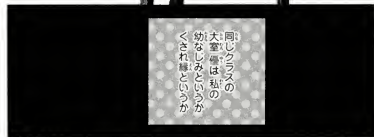
...したら
オレら

どーなの?

でもこのままのまま

別れてしまふよりずっといい





ノーエフック



■発表誌：別冊フレンド 2009年2月号



〈おわり〉



…別れるって
こと？

は？



…………え？

…つき合っ
てな…い
だ

…ろっ

あれ おかしいな

こんなはずじゃなかったのに

ズレ



先生

服
と
つ
て

あたしは

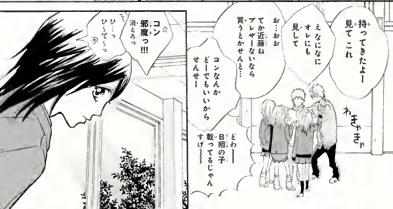


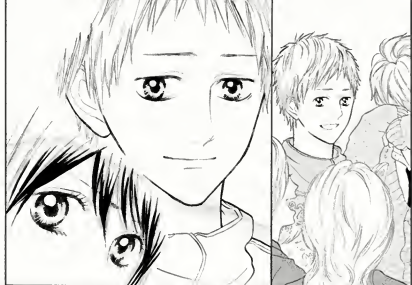
特別^{とくべつ}なんだって そう思^{おも}ってた

織^{おり}
ご
め
ん

もう
こ
う
ゆ
う
の
な
し
な

思^{おも}ってたんだけど







読んで!!

あ
あ
り
が
と
う

か
ば



織……

先生だってもう
そうしてるし

緒へ

緒と出あって もう
10年くらいたつね

うん そうね



バカ……

織 ×

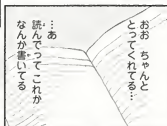


読んでて
なんだよ

おれは ずっと緒がすぎです

もう 何回自だろうね 告白

小学生のころ おれがいじめられてたとき
相手ぶんなくって たすけてくれたよね



おお ちゃんと
とつてくれる……



……あ
読んでてこれか
なんか書いてる

緒へ
緒と出あって
おれは緒がすぎで
生のころあんな



つき合ってたわけじゃ
ないってか

そうだよね

それらしい会話
交わしたことなく
なかったもんね

「別れるってこと」

言っつんじゃないったよ
あんなこと



超不便……

そんな
暇たりしなきゃ
よかつた

こっちのが被害
大きいでやんの

かっこ悪 動揺して
頭まっ白になって かっこ悪

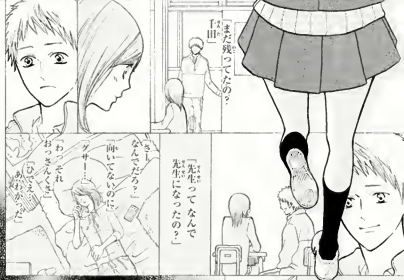
もう全部消すなかつたことにする











1回
やってみたかっただけかよ



いやこれマジ
そっくりだから
おまえ

いや
徹ちゃんほど
フサイクじゃないから

あ

オイチマー
徹ちゃんすぶの
止めろっつてん
だろ

なんですよ
いーじゃん
別にっ

あとあんま
学校で話し
かけんよ

一色くん

今
大丈夫だった？

大丈夫？

や...

大室に なんか

からまれてんの
かと思っ

あ、

からまれてないよ

なんだよ

優ちゃんだって
昔は

大室 優は

私の
好きな人

めくって
呼んで

くれたのに
なあ...

え

なに
それ

いんしょー
悪くなるじゃん

いいんちょー

めぐみ





……あ

ん？

……なんでも
ない

好き

先生

つれてかえって

こっそり放課後
話したり
電話したり

それじゃ

足りなくなつて

もっともっと

特別になりたかった

応えてほしかった

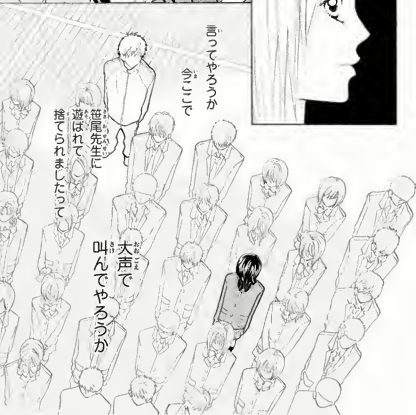
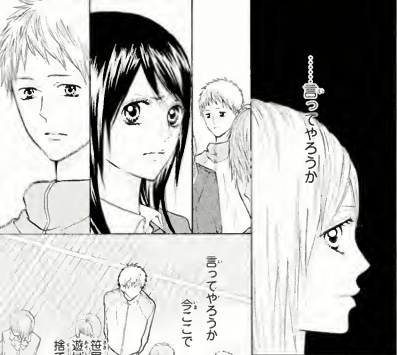
きつと

あたしの

初恋だったんだよ

先生







よし

よし





大丈夫

もう
いいの

もう
いい



かっこ悪くても
みっともなくても あたしを

受けとめてくれる人が



かすかに
先生のにおい

でもリンの

香水やら
タバコやら

きょれつな
においのおかげで

すくなく
わからなくなった

保健室

遠慮しないで
気がすむまで
泣けよ...

オレの胸で
ね

こんにちは！はじめまして！

熊岡と申します！

「私の好きな人」お利にと下書き
 ありがとうございます！④
 今回発表がカワイイ短編集ということで、
 4作どれもこれも 私にとて
 とても思い出のある作品になってまして、
 こうして1冊の単行本にしていただけで
 もものすごく幸せです。
 という事で1作ごとに思い出を
 ふがふが書いていきたいと思っていますー。



私の好きな人

表題作だね。大室の髪型が最初の最後まで
 うまく描かれた。なんだ あいつ！ 笑
 いや ごめんさない。嬉し過ぎます。
 珍しく友人達から評判がよくて 嬉しかった
 作品です。そしてこの作品は 別冊フレンド増刊に
 載せていただいたのですが 初めてアンケート1位を
 いただいて、めちゃくちゃ嬉しかったです。
 担当さんからの留中票で そのお返しを聞き、
 缶ジュースを買ってきて、留中票を返ながら
 ニヤニヤしながらお礼の言葉を言いました。
 ふん、暗きもイイ スンマセン！



ずっと一緒に
 いてくれる
 みたいだし

— 弟と出会う
 — われはがって監督が大好き
 — 小学生のころ おれがいろいろわらわら
 — 木曜日は友達と遊んでたおれが
 — だから監督がっらいときや、泣き
 — おれがとんでいくよ。
 — おれは監督を好きでいたい。
 — ずっと一緒にいさせてほしい



「はー
 恥ずかしい
 教室裏にない

へっ
 なんで？

おー
 こうじゃな
 いの？
 おりって

さよ
 なら。

あう

ここまで読んでくださりありがとうございます!! 大好きな雑誌に載った!!

現在 別冊フレンドで「花君と恋する私」という漫画を連載させてもらっています! 「私の好きな人」が元になっている作品です。よければぜひこのほうも読んでみてください! *

この本と同時に 2巻も出てます! よろしくです!



☒ 感想などありましたら
お寄せください!

〒151-8680
東京都文京区郵便局
私書箱 53号
別冊フレンド編集部

熊岡 冬矢

SPECIAL THANKS

担当 様
別冊フレンド編集部の皆様
家族
ともだち
このおかげにとにかくあったあなた様
皆さんありがとうございます!!

2011.12.22 熊岡 冬矢

ラブリーフレンドシップ

この作品が載った別冊フレンド増刊で初めて
表紙に 登場させていただきました。
宝物です。ありがとうございます。

チーム中。 作品の中にビデオテープを
描いた。担当さんは「こゝろ不調だよな?」
と言われて カルチャーショックを受けました。
ほー本気でした…。

そう…VHSとどう違うかわからないな…。
タイトルは SPEED さんの曲かな。
中学生の時 大好きだったのですが 今でも大好きな曲です!



雪町バス

この作品は 初めて別冊フレンド本誌のほうに
載せてもらった 作品だったので 緊張しながら、それ
時間もなくて なんとかしなかに 描いてました。

ショートカット 描くの 楽しかったな。
朋も 寛も 今よりも ぶかばか入ります。

舞台は 思い出の地元です。
除雪車もなかなか来ないほどの 田舎です。
たまに来ると、道が 完全封鎖されてしまうので、
なかなか家に 帰れなくなるといふ…。



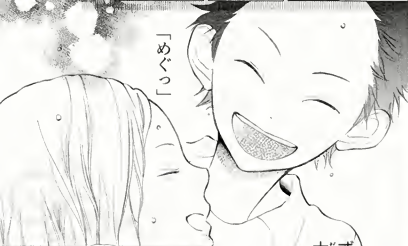
ノートブック

デビュー後 第1作とこの2作で、
初めて 本格的に チーム直し… というか
「漫画の描き方」を ご指導していただきながら
つくった 作品でした。
自分の中で特別な 作品です。

お見返せませんが、今
コンは 毎に入ってるキッズですが ただずら
「なんだあの男は」と 思っ出しにしました。え、ダメ? せ

絵





ずっと
大好きな人



